

Dans le cadre de son 50^e anniversaire,
la HETS Fribourg a le plaisir d'accueillir une
exposition & conférence/débat



MISE EN CORPS TECHNIQUE

L'expérience du mariage de l'enseignement,
de la danse et de l'ingénierie...

Lauréat 2021 - Projet Innovation Pédagogique HES-SO



**«Nous habitons notre corps
bien avant de le penser».**

Albert Camus

EXPOSITION ITINÉRANTE DU 22 AU 29 MARS 2022

Hall d'entrée, étage 2

Quelle est la place du corps et des sensations dans l'apprentissage et la connaissance? Comment intégrer les outils de la danse contemporaine dans les enseignements techniques?

L'exposition retrace l'expérience **Mise en Corps Technique**, projet pédagogique à la croisée des arts de la danse, de l'ingénierie, du design et des sciences humaines.

Mené par Carole Baudin, enseignante et anthropotechnologue, il a réuni des étudiant.e-s en ingénierie de conception, des danseurs et danseuses, des chorégraphes, et des chercheur.e-s en danse.

En remettant le corps au coeur des pratiques de projet et des pratiques d'apprentissage et d'enseignement, *Mise en corps Technique* a permis de construire des savoirs partagés et des impulsions vers des mondes communs, bien au-delà du challenge technique. L'exposition est l'occasion de partager et de prolonger cette aventure.

CONFÉRENCE-DÉBAT MARDI 29 MARS 2022

17h15, salle 3.18

Carole Baudin, l'enseignante et cheffe de projet de *Mise en Corps Technique* conduira cet espace de discussion et de partage autour des paradigmes amenés par cette expérimentation, tant au niveau des pratiques d'enseignement, d'apprentissage, que des questionnements éthiques qu'ils sous-tendent.

Entrée libre, sans inscription



Haute école de travail social Fribourg
Bâtiment Mozaïk
Rte des Arsenaux 16a
1700 Fribourg
+41 26 429 62 00
hets-fr@hefr.ch

Un projet de:

